|  |
| --- |
| ***MUZIČKA AKADEMIJA- JUNSKI ISPITNI ROK 2022*** |
|  |  | ***I godina Bachelor*** | ***II godina Bachelor*** | ***I II godinaBachelor*** | ***I godina Master i spec.*** |
| 30/5/2022 | **Ponedeljak** |  | **Engleski jezik IV**- 11:00h |  |  |
| 31/5/2022 | **Utorak** |   |  |  |  |
| 01/6/2022 | **Srijeda** | **Solfeđo I**I OMP -09:00 pismeni,10:00 usmeni | **Solfeđo** IV OMP –10:00 pismeni | **Metodika solfeđa**VI OMP - 13:30 | **Psihologija II** - 10h |
|  |  | **Solfeđo I**I IU –09:30 pismeni,11:00 usmeni | **Solfeđo** IV IU – 10:30 pismeni |  |  |
| 02/6/2022 | Četvrtak |  | **Solfeđo** IV OMP – 09:00 usmeni | **Solfeđo** VI OMP - 09:00 pismeni,11:00 usmeni |  |
|  |  |  | **Solfeđo** IV IU – 09:30 usmeni | **Solfeđo** VI IU - 09:30 pismeni,12:00 usmeni |  |
| 03/6/2022 | Petak |  |  |  |  **Snimanje i montaža zvuka II** – 10h**Muzička tehnologija II-** 10h |
| **Klavirski praktikum II –** 10h |  **Klavirski praktikum IV –**10h |  **Klavirski praktikum VI –** 10h |  |
| **Gitara II-** **10h** | **Gitara IV-** **10h** | **Gitara VI-** **10h** | **Gitara II-** **10h** |
| **Harmonika II –** **12h** | **Harmonika IV–** **12h** | **Harmonika VI–** **12h** | **Harmonika II–** **12h** |
| 04/6/2022 | Subota |  |  |  |  |
| 05/6/2022 |  Nedjelja |
| 06/6/2022 | Ponedeljak | **Engleski jezik II**-8.30h |  |  |  |
| 07/6/2022 | Utorak | **Duvački instrumenti II-** 11h | **Duvački instrumenti IV-** 11h | **Duvački instrumenti VI**- 11h | **Duvački instrumenti II-** 11h |
| 08/6/2022 | Srijeda |  |  |  |  |
| 09/6/2022 | Četvrtak  | **Razvoj** **muzičkih** **instrumenata i istorijat izvođaštva II** – 10.00h(Jelena Bogojević) | **Razvoj** **muzičkih** **instrumenata i istorijat izvođaštva IV**– 10.00h(Jelena Bogojević) |  **Metodika nastave OMO II -**  12.00h | **Metodika OMO II** -11.00h |
|  |  |  | **Metodika nastave Instrumenta II****-**13.30h (prof. Jelena Bogojević) |
| 10/6/2022 | Petak |  |  |  |  |
| 11/6/2022 | Subota | **Analiza muzičkog djela II** – 11.30h | **Analiza muzičkog** **djela VI** - 13:15h |  **Analiza muzičkog djela VI** - 15:00h | **Aranžiranje II** - 13:15h |
| 12/1/2022 | Nedjelja |  |
| 13/6/2022 | Ponedeljak | **Muzički oblici** II OMP – 10:00pismeni | **Muzički oblici** IV OMP- 10:00pismeni |  |  |
| **Muzički oblici**  II OMP – 13:00usmeni |  **Muzički oblici** IV OMP - 14:00usmeni |  **Muzički oblici** VI OMP - 15:00usmeni |  |
| 14/6/2022 | Utorak | **Kontrapunkt** II OMP – 09:00pismeni | **Kontrapunkt** IV OMP– 09:00pismeni | **Pedagogija II**- 14h |  |
| **Kontrapunkt** II OMP – 10:30usmeni | **Kontrapunkt** IV OMP – 11:30usmeni |  |  |
| **Klavir II– 10h** | **Klavir IV– 10h** | **Klavir VI – 10h** | **Klavir II– 10h** |
| **Razvoj instrumenta** **i izvođaštva** II**-** 9h*Prof. Krkeljic* | **Razvoj instrumenta i izvođaštva IV** 11h*Prof. Krkeljic* | ***Metodika nastave* II** 14h*Prof. Krkeljic* | ***Metodika nastave* I** 14h*Prof. Krkeljic* |
| 15/6/2022 | Srijeda | **Harmonija I**I OMP – 09:00 pismeni | **Harmonija** IV OMP – 09:00 pismeni | **Harmonija** VI OMP – 10:30 pismeni | **Psihologija I** - 10h |
| **Harmonija** II OMP – 13:00 usmeni | **Harmonija** IV OMP – 14:00 usmeni | **Harmonija** VI OMP – 15:00 usmeni |  |
| 16/6/2022 | Četvrtak | **Engleski jezik II**- 10:40h | **Engleski jezik IV**- 14:00h |  **Metodika solfeđa** III OMP - 09:00 |  |
| 17/6/2022 | Petak | **Solfeđo** II OMP – 09:00 pismeni,10:00 usmeni | **Solfeđo** IV OMP – 10:00 pismeni,11:30 usmeni | **Solfeđo** VI OMP – 10:00 pismeni,13:00 usmeni |  |
|  |  | **Solfeđo** II IU – 09:30 pismeni,10:30 usmeni | **Solfeđo** IV IU – 10:30 pismeni,12:00 usmeni | **Solfeđo** VI IU – 11:30 pismeni,14:00 usmeni |  |
| 18/6/2022 | Subota | **Istorija muzike II**-9h | **Istorija muzike IV-** 9h | **Istorija muzike VI**-9h | **Analiza stilova II-**9h |
| 19/6/2022 | Nedjelja |  |
| 20/6/2022 | Ponedeljak | **Kamerna muzika**  II **-** 10h*Prof. Lekić i Popović* | **Kamerna muzika IV-** 10h*Prof. Lekić i Popović* | **Kamerna muzika VI**- 10h *Prof. Lekić i Popović* | **Kamerna muzika II-** 10h*Prof. Lekić i Popović* |
| **Korepeticija II** – 15h | **Korepeticija IV** – 15h | **Korepeticija VI** – 15h | **Korepeticija II** – 15h |
| 21/6/2022 | Utorak |  **Razvoj muzičkih instrumenata** **i istorijat****Izvođaštva II** - 10.00h (Jelena Bogojević) | **Razvoj muzičkih****iinstrumenata i istorijat****Izvođaštva II** - 11.00h (Jelena Bogojević) |  **Metodika nastave OMO II -**  12.00h | **Metodika OMO II** -11.00h |
|  |  |  |  |  | **Metodika nastave****Instrumenta II –** 13.30h **(prof. Jelena Bogojević)** |
| 22/6/2022 | Srijeda | **Analiza muzičkog djela II** – 11.30h | **Analiza muzičkog** **djela VI** - 13:15h |  **Analiza muzičkog djela VI** - 15:00h | **Aranžiranje II** – 13:15h |
| 23/6/2022 | Četvrtak | **Gudački instrumenti II-** 12h | **Gudački instrumenti IV-** 12h | **Gudčki instrumenti VI**- 12h | **Gudački instrumenti II-** 12h |
| 24/6/2022 | Petak |  |  |  |  **Snimanje i montaža zvuka II** – 10h**Muzička tehnologija II-** 10h |
| 25/6/2022 | Subota |  |  |  |  |
| 26/6/2022 | Nedjelja |  |
| 27/6/2022 | Ponedeljak | **Muzički oblici** II OMP - 10:00 pismeni |  **Muzički oblici** IV OMP- 10:00 pismeni |  |  **Metodologija naucnog rada** II- 9h |
|  |  | **Muzički oblici I**I OMP - 13:00 usmeni |  **Muzički oblici** IV OMP -14:00 usmeni |  **Muzički oblici** VI OMP-14:00 usmeni |  |
| 28/6/2022 | Utorak | **Kontrapunkt** II OMP - 09:00 pismeni  | **Kontrapunkt** IV OMP– 09:00 pismeni | **Pedagogija II**- 14h  |  **Metodologija naucnog rada** II- 9h |
| **Kontrapunkt** II OMP - 10:30 usmeni | **Kontrapunkt** IV OMP– 09:00 pismeni |  |  |
|  |  |  |  |
| 29/6/2022 | Srijeda | **Duvački instrumenti II-** 11h |  **Duvački instrumenti IV-** 11h |  **Duvački instrumenti VI**- 11h |  **Duvački instrumenti II-** 11h |
| **Harmonija** II OMP – 09:00 pismeni | **Harmonija** IV OMP – 09:00 pismeni | **Harmonija** VI OMP – 10:30 pismeni |  |
| **Harmonija I**I OMP – 13:00 usmeni | **Harmonija** IV OMP – 14:00 usmeni | **Harmonija** VI OMP – 15:00 usmeni |  |
| 30/6/2022 | Četvrtak |  |  |  |  **Metodologija naucnog rada** II- 9h |
| **Korepeticija II** – 15h | **Korepeticija IV** – 15h | **Korepeticija VI** – 15h | **Korepeticija II** – 15h |
| 01/7/2022 | Petak | **Kamerna muzika II-** 10h*Prof. Lekić i Popović* | **Kamerna muzika IV-** 10h*Prof. Lekić i Popović* | **Kamerna muzika VI**- 10h *Prof. Lekić i Popović* |  **Metodologija naucnog rada II- 9h OMP** |
| **Kamerna muzika I-** 10h*Prof. Lekić i Popović* |
| 02/7/2022 | Subota | **Istorija muzike II**-9h | **Istorija muzike IV-** 9h | **Istorija muzike VI**-9h | **Analiza stilova II-**9h |
| 03/7/2022 |  Nedelja |
| 04/7/2022 | Ponedeljak | **Gudački instrumenti II-** 12h |  **Gudački instrumenti IV-** 12h |  **Gudčki instrumenti VI**- 12h | **Gudački instrumenti II-** 12h |
| 05/7/2022 | Utorak | **Gitara II-** **10h** | **Gitara IV-** **10h** | **Gitara VI-** **10h** | **Gitara II-** **10h** |
|  |  | **Harmonika II –** **12h** | **Harmonika IV–** **12h** | **Harmonika VI–** **12h** | **Harmonika II–** **12h** |
| 06/7/2022 | Srijeda | **Razvoj instrumenta** **i izvođaštva** II**-** 9h*Prof. Krkeljic* | **Razvoj instrumenta i izvođaštva IV** 11h*Prof. Krkeljic* |  ***Metodika nastave* II** 14h*Prof. Krkeljic* | ***Metodika nastave* II** 14h*Prof. Krkeljic* |
| **Klavir II– 10h** | **Klavir IV– 10h** | **Klavir VI – 10h** | **Klavir II– 10h** |
| 07/7/2022 | Četvrtak | **Klavirski praktikum II –** 10h |  **Klavirski praktikum II –** 10h |  **Klavirski praktikum II –** 10h | **Klavirski praktikum II –** 10h |
| 08/7/2022 | Petak |  |  |  |  |

12/7/2022 - VERIFIKACIJA OCJENA

· Za predmete sa 3 i manje studenta koji poha]aju nastavu u toku semestra, termin ispita se dodgovara sa mentorom vodeći se Pravilima studiranja na osnovnim studijama